

Procesos de aprendizaje. Adquisición de habilidades comunicativas

Tema 1. El lenguaje humano. Las lenguas humanas

Actividad 2 “Propiedades de las lenguas humanas”

Lee el documento sobre “Comunicación animal” que aparece a continuación y responde a la siguiente pregunta: ¿existen diferencias en relación a las propiedades siguientes entre las lenguas naturales humanas y los sistemas de comunicación animal descritos en la lectura?

	Lenguaje humano	Danza de las abejas	Señales de los cercopitecos
Carácter simbólico: arbitrariedad: la relación entre el significado y el significante del signo/señal es arbitraria	Efectivamente, el lenguaje humano posee la característica de la arbitrariedad debido a que el sonido de la palabra no tiene que ver con el significante, esto lo podemos observar ya que existen diferentes idiomas, y en cada uno de ellos, el significante y el signo es diferente.	Exactamente, puesto que el baile no tiene relación entre el significado y el significante.	Sí posee carácter arbitrario, ya que no existe relación entre las señales de alarma que efectúan los cercopitecos con el tipo de peligro sobre el que están avisando, además, cabe añadir que, es algo aprendido, pues, los jóvenes confunden las señales de alarma.
Carácter simbólico: semántica: asociación estable y fijada para el significado y el significante de los signos/señales que se emplean.	El lenguaje humano se ve caracterizado por la semántica, debido a que cada palabra está asociada a un significado, sin embargo, debemos tener en cuenta que existen palabras polisémicas, éstas, utilizan el mismo símbolo, a pesar de tener diferentes imágenes mentales.	La danza de las abejas tiene carácter semántico debido a que, esa danza tan solo se utiliza para explicar dónde está la flor que tiene néctar al resto de abejas.	El lenguaje animal de estos monos, si posee carácter semántico, pues, tienen asociado un tipo de alarma para cada uno de los 3 posibles peligros a los que se pueden enfrentar, en función del grado de peligrosidad.
Carácter discreto: Una señal está formada por unidades discretas (diferenciadas e independientes entre sí), que pueden aislarse y volver a recombinarse para crear nuevas señales.	En el lenguaje humano si es posible ir formando unidades más pequeñas y a partir de ahí crear otras nuevas.	No, en el baile de las abejas no es posible esta característica, ya que si lo acortas o modificas ya no serían capaces de llegar a la flor.	No, en el lenguaje de los cercopitecos no es posible, ya que tan solo se comunican mediante estas tres alarmas, y si las modificásemos ya no sabrían interpretar el peligro.

<p>Doble articulación: las señales tienen estructura interna, esto es, pueden descomponerse en unidades mínimas (sin significado) que se combinan (mediante una serie de reglas) de forma ilimitada para producir nuevas señales con significado.</p>	<p>Sí, puesto que las palabras podemos descomponerlas de diversas formas, ya sea separando la palabra por la raíz o de formas más simples por sílabas o morfemas.</p>	<p>No, la danza de las abejas no permite esta descomposición.</p>	<p>No, el lenguaje de estos monos no permite la descomposición del sonido en diversas partes.</p>
<p>Productividad: Es la capacidad de producir e interpretar un conjunto potencialmente ilimitado de mensajes que no se han producido e interpretado con anterioridad. No hay un repertorio finito de señales. Esta propiedad se apoya en el carácter discreto (la existencia de unidades que pueden combinarse mediante reglas) y en la doble articulación.</p>	<p>Sí, la facultad del lenguaje humano, permite la creación de infinidad de mensajes, con el simple hecho de añadir palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sudadera - Me gusta la sudadera - Me gusta la sudadera azul - Me gusta la sudadera azul de Nike - Me gusta la sudadera azul de Nike que cuesta 50 euros.... 	<p>No, la danza de las abejas no posee esta característica.</p>	<p>No, el lenguaje de estos monos no permite la productividad.</p>
<p>Otras propiedades de la lista de Hockett: Prevaricación</p>	<p>Los seres humanos poseen esta característica, somos capaces de mentir y engañar utilizando nuestra facultad del lenguaje.</p>	<p>En la danza de las abejas no es posible, ya que no son capaces de mentir o interpretar otros mensajes más allá de la dirección en la que se encuentra la flor.</p>	<p>Estos animales si son capaces de mentir, pero sin modificar el significado y el significante de las alarmas, simplemente lo hacen para ahuyentar a un posible competidor.</p>

Sí, claro que existen diferencias entre la comunicación animal y la comunicación humana, de hecho, son muy semejantes, salvo porque las lenguas animales no poseen características como la doble articulación, el carácter discreto y la productividad.